



## Als ich vor Deiner Schönheit stand

Objekte und Bilder von der Natur

Angela Hiß und Brigitte van Laar

23. September – 5. November 2023  
Stadtmuseum Hattingen, Marktplatz 1-3

STADT  MUSEUM .

### Stadtmuseum Hattingen

Marktplatz 1-3  
45527 Hattingen-Blankenstein

(0 23 24) 204 – 35 22  
stadtmuseum.hattingen.de  
stadtmuseum@hattingen.de

### Öffnungszeiten

Mi-Fr 15-18 Uhr  
Sa+So 11-18 Uhr



## Brigitte van Laar

- 1969 – 1971 Studium an der Werkkunstschule Köln  
1971 – 1977 Studium an der Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf  
1975 Ernennung zur Meisterschülerin der Düsseldorfer Kunstakademie  
1977 Staatsexamen, seitdem freischaffend  
1988 – 1994 Dozentur an der FH für Design, Düsseldorf: "Grundlagen der Illustration"  
1991 Stipendium der Stadt Düsseldorf für den Künftlerausaustausch mit Israel  
2007 Leitung einer Masterclass mit Künstlern aus 4 Ländern im Rahmen der Bayr. Kultur-tage und in Zusammenarbeit mit Euro-Art

Die Bilder und Objekte von Brigitte van Laar faszinieren durch ihre Zeitlosigkeit. Sie erzählen von Wachstum und Gedeihen, dem Spiel der Naturkräfte und dem Wirken von Energie. Sie werfen Fragen auf nach dem Ursprung von Leben, berühren Vergangenes und stellen zugleich Entwicklung und Wandel dar.

*Andrea Welp, Kunsthistorikerin*

## Angela Hiß

- 1993 – 1999 Studium der freien Kunst bei Dorothee von Windheim an der Universität Gesamthochschule Kassel  
1997 Studienaufenthalt, Central Saint Martins, College of Art & Design, London  
1999 – 2000 Meisterstudium bei Prof. Dorothee von Windheim an der Universität Gesamthochschule Kassel  
2001 – 2002 Master of Art, Chelsea College of Art & Design, London

Standen zu Beginn der künstlerischen Tätigkeit von Angela Hiß fest verschraubte Wand- und mobile Einzelskulpturen im Fokus, traten im Laufe ihrer Schaffenszeit installative, raumbezogene Arbeiten sowie Außenskulpturen hinzu, die sich in ihre jeweilige Umgebung einpassen. In ihren Skulpturen setzt die Künstlerin zuweilen Farbe als autonomes Element ein, die gleichsam die Holzskulptur neu akzentuiert und die Skulptur in ein Malstück verwandelt.

## Zur Eröffnung

am Freitag, den 22. September um 19 Uhr laden wir Sie und Ihre Freundinnen und Freunde herzlich ein.

### Begrüßung

Dirk Glaser  
Bürgermeister der Stadt Hattingen

### Einführende Worte

Dr. Emmanuel Mir  
Kunstwissenschaftler, Düsseldorf

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.  
Das Café ist ab 18 Uhr geöffnet.

